

ინგლისური ენა

I კლასი

მასწავლებლის წიგნი

დი

ზოგადი განათლების ეროვნული მიზნები

საქართველოში ზოგადი განათლების სისტემა მიზნად ისახავს შექმნას ხელსაყრელი პირობები ეროვნული და ზოგადსაკაცობრიო ღირებულებების მატარებელი, თავისუფალი პიროვნების ჩამოყალიბებისათვის. ამასთან ერთად, განათლების სისტემა უვითარებს მოზარდს გონებრივ და ფიზიკურ უნარ-ჩვევებს, აძლევს საჭირო ცოდნას, ამკვიდრებს ჯანსაღი ცხოვრების წესს, მოსწავლეებს უყალიბებს ლიბერალურ და დემოკრატიულ ღირებულებებზე დამყარებულ სამოქალაქო ცნობიერებას და ეხმარება მათ ოჯახის, საზოგადოებისა და სახელმწიფოს წინაშე საკუთარი უფლება-მოვალეობების გაცნობიერებაში.

საქართველოს ზოგადი განათლების სისტემაში მიღებული გამოცდილების საფუძველზე მოზარდმა უნდა შეძლოს:

- ა) ქვეყნის ინტერესების, ტრადიციებისა და ღირებულებების მიმართ საკუთარი პასუხისმგებლობის გააზრება;
- ბ) ბუნებრივი გარემო პირობების შენარჩუნება და დაცვა;
- გ) ტექნოლოგიური თუ სხვა ინტელექტუალური მიღწევების ეფექტიანად გამოყენება; ინფორმაციის მოპოვება, დამუშავება და ანალიზი;
- დ) დამოუკიდებლად ცხოვრება, გადაწყვეტილების მიღება;
- ე) იყოს შემოქმედი, თავად შექმნას ღირებულებები და არ იცხოვროს მხოლოდ არსებულის ხარჯზე;
- ვ) საკუთარი შესაძლებლობებისა და ინტერესების უწყვეტი განვითარება მთელი ცხოვრების განმავლობაში და მათი მაქსიმალური რეალიზება როგორც ქვეყნის შიგნით, ისე მის საზღვრებს გარეთაც;
- ზ) კომუნიკაცია ინდივიდებთან და ჯგუფებთან;
- თ) იყოს კანონმორჩილი, ტოლერანტი მოქალაქე.

ინგლისური ენა

I კლასი

მასწავლებლის ნიგნი

დ.ა

ინგლისური ენა

I კლასი

მასწავლებლის წიგნი

გამოცემის წელი და რეგიონობა

2018 წ.

შინაარსი

უცხოური ენების სწავლების მიზნები და ამოცანები	4
პირველი უცხოური ენის (ინგლისური ენის) წლიური პროგრამები (I კლასი)	5
სახელმძღვანელოს შინაარსი და შესატყვისობა ეროვნულ სასწავლო გეგმასთან	7
პირველი კლასის (დ.I) ინგლისური ენის სახელმძღვანელოს კონცეფცია.....	10
სახელმძღვანელოს სტრუქტურა და შინაარსი	11
მეთოდური მითითებები	12
I. მეთოდური მითითებები სხვადასხვა აქტივობების გამოყენების დროს	12
II. დეტალური კომენტარი მოსწავლის წიგნზე	13
III. შეფასება	14
IV. გაკვეთილის დაგეგმვა	14
V. გაკვეთილების სცენარი	15
Self Evaluation	32
Additional past-time activities and games	33
Tapescripts	35

უცხოური ენების სწავლების მიზნები და ამოცანები

უცხოური ენის სწავლების პრიორიტეტული მიზნებია:

- ენობრივი ცნობიერების გამდიდრება და ამ გზით ენობრივი განათლების დონის ამაღლება;
- სამეტყველო უნარ-ჩვევების (მოსმენა, კითხვა, წერა, ლაპარაკი) განვითარება მინიმუმ ორ უცხოურ ენაზე;
- სხვა კულტურის წარმომადგენლებთან წარმატებული საკომუნიკაციო უნარ-ჩვევების გამომუშავება;
- დადებითი განწყობილების ჩამოყალიბება ენობრივ-კულტურული მრავალფეროვნების მიმართ;
- განსხვავებული კულტურული კონტექსტებისა და ტექსტების გაგების უნარ-ჩვევების განვითარება;
- სხვადასხვა ენობრივ-კულტურული იდენტობის წარმომადგენლებთან თანამოღვაწეობის უნარის გამომუშავება;
- ენების ეფექტიანად სწავლის უნარ-ჩვევების განვითარება.

ამ საგანმანათლებლო მიზნებიდან გამომდინარე, უცხოური ენების სწავლება სკოლაში ითვალისწინებს კონკრეტული ამოცანების გადაჭრას, რომლებიც სამ კატეგორიად იყოფა:

1. სხვადასხვა ტიპის ცოდნის შექმნა:

- გრამატიკული, ლექსიკური ცოდნა;
- მართლწერისა და მართლმეტყველების საბაზისო ნორმების ცოდნა;
- უცხოენოვანი ქვეყნების სოციოკულტურისა და კულტურის გაცნობა;
- ტექსტის ტიპებისა და მათი მახასიათებლების ცოდნა.

2. სხვადასხვა სახის უნარ-ჩვევების განვითარება:

- სამეტყველო უნარ-ჩვევები;
- ენობრივი უნარ-ჩვევები;
- სტრატეგიული უნარ-ჩვევები;
- სამოქალაქო უნარ-ჩვევები.

3. დამოკიდებულებების ჩამოყალიბება:

- ინდივიდუალური მრავალფეროვნების დაფასება და პატივისცემა;
- ენობრივ-კულტურული კუთვნილების განცდა;
- კულტურული გარემოს თვითმყოფადობის, მისი განუმეორებლობის დაფასება და პატივისცემა;
- პოზიტიური დამოკიდებულება როგორც კულტურული, ისე ინდივიდუალური მრავალფეროვნების მიმართ და მისი, როგორც სამყაროს მრავალფეროვნების კერძო გამოვლინების აღქმა;
- ინტერესი უცხო სამყაროს მიმართ.

პირველი უცხოური ენის (ინგლისური ენის) ფლიური პროგრამა

პირველი უცხოური ენა (ინგლისური ენა) დაწყებით საფეხურზე

I კლასი

მიმართულება 1. ზეპირი მეტყველება (მოსმენა და ლაპარაკი)	
მისაღწევი შედეგები	I კლასის შეფასების ინდიკატორები
I უცხ. დაწყ. (I). 1. მოსწავლემ უნდა შეძლოს სტანდარტით განსაზღვრული მცირე ზომის ტექსტების მოსმენა/მოსმენა-ყურება და გაგება.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➢ მოსწავლე იგებს მასწავლებლის მითითებებს; ➢ ილუსტრირებულ ტექსტებში ამოიცნობს პერსონაჟებს, კონკრეტულ ინფორმაციას (მაგ., ქმედებებს, ობიექტებს და მათ ნიშან-თვისებებს – ფერს, ზომას).
I უცხ. დაწყ. (I). 2. მოსწავლემ უნდა შეძლოს სიტყვების, წინადადებებისა და ტექსტების გარკვევით და შესაბამისი ინტონაციისა თუ მახვილების დაცვით წარმოთქმა.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ზეპირად კითხულობს ლექსებს, გათვლებს, ენის გასატეხებს, ასრულებს სიმღერებს; ➢ ტექსტის წარმოთქმისას იცავს შესაბამის ინტონაციას, მახვილებს, რიტმულ სეგმენტებს.
I უცხ. დაწყ. (I). 3. მოსწავლემ უნდა შეძლოს ნაცნობ თემატიკაზე მარტივ ინტერაქციაში მონაწილეობა, ნაცნობი თემატიკის გარშემო საუბარი.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ნასწავლ თემატიკაზე თითო სიტყვით პასუხობს მარტივ კითხვებზე ან რეაგირებს მათზე არავერბალური საშუალებებით (მაგ., ეს ბურთი რა ფერისაა? – წითელი; სად არის მანქანა? – მიუთითებს შესაბამის ნახატს);
მიმართულება 2. წერითი მეტყველება (კითხვა და წერა)	
მისაღწევი შედეგები	I კლასის შეფასების ინდიკატორები
I უცხ. დაწყ. (I). 4. მოსწავლემ უნდა შეძლოს სიტყვების, წინადადებების გაშიფრვა; სხვადასხვა ტიპის მცირე ზომის ტექსტების გაშიფვრა და გაგება.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➢ პირდაპირი გზით (გაშიფრვის გარეშე) ამოიცნობს ხშირად გამოყენებული სიტყვების ორთოგრაფიულ ხატს (<i>სიტყვის ორთოგრაფიული ხატის ამოცნობა – მთლიანი სიტყვის ამოცნობა დამარცვლა-დანაწევრების გარეშე, ე.წ. პირდაპირი გზით. როცა მოსწავლეს მესხიერებაში აქვს კონკრეტული სიტყვის ორთოგრაფიული ხატი, ანუ მასში მოცემულ ასოთა მოწესრიგებული თანამიმდევრობა, იგი დანახვისთანავე აკავშირებს ამ ხატს სიტყვის მნიშვნელობასთან.</i>)
I უცხ. დაწყ. (I). 5. მოსწავლემ უნდა შეძლოს კალიგრაფიული ნორმების დაცვა. მოდელის მიხედვით სხვადასხვა ტიპის მარტივი ტექსტების შედგენა.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➢ „გადახატავს“ სიტყვებს, აკვირდება და სხვადასხვა საშუალებით გამოსახავს ასოთა მოხაზულობას.

მიმართულება 3. ინტერკულტურა	
მისაღწევი შედეგები	I კლასის შეფასების ინდიკატორები
I უცხ. დაწყ. (I). 6. მოსწავლემ უნდა შეძლოს ილუსტრაციებსა და ტექსტებში საკუთარი და უცხო კულტურის რეალიების ამოცნობა, სოციოკულტურული კონტექსტების ერთმანეთთან შედარება.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➤ სახელმძღვანელოსა თუ საბავშვო მედია / მულტიმედიურ ტექსტებში ამოიცნობს კულტურის, სოციო-კულტურის რეალიებს (ილუსტრაციებში ასახული ზღაპრის პერსონაჟებს);
მიმართულება 4. სწავლის სწავლა	
მისაღწევი შედეგები	I კლასის შეფასების ინდიკატორები
I უცხ. დაწყ. (I). 7. მოსწავლემ მასწავლებლის დახმარებით უნდა შეძლოს სწავლის პროცესზე დაფიქრება, საკუთარი წინსვლის ხელშეწყობა და სწავლის პროცესის წარმართვასა და გაუმჯობესებაში აქტიურად მონაწილეობა.	მოსწავლე: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ზრუნავს საჭირო ნივთების მოტანაზე, სასწავლო ნივთების მოწესრიგებაზე, იწერს დავალებებს, ფიქრობს, რა თანამიმდევრობით შეასრულოს დავალება.

სახელმძღვანელოს შინაარსი და შესატყვისობა ეროვნულ სასწავლო გეგმასთან

Unit/ Topic	Language Functions	Grammar Focus	Results
Unit 1 What's your name?	Hello/Good morning. What's your name? My name is Fox. Come and join our class. I'll teach you English. Do you want to learn English? My name is Fluffy Tail. My name is Zack. Is your name... I am small and green. I am strong. I am funny. Are you...?	Introducing oneself: I am.../ My name is... Saying good-bye, bye, see you... Characterising oneself with adjectives: I am a little, green frog, nice talking parrot, quick squirrel, big strong lion, funny monkey. Asking and answering the questions: Are you.../ is your name..? The present simple: do you want...? The Future simple:I'll teach you.	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.4
Unit 2 Who is missing?	Who is missing? Wait! I am coming. Say "I am sorry!" Is anybody else missing? Learning English is the fun we share. English is spoken everywhere.	Question: Who is missing? Personal pronouns: he, she, it Imperative: wait! Come and join/ say	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.4 გ.1.7
Unit 3 How are you today?	How are you today? I'm fine. I am ok. I am very well. I feel bad. You look sad. What's the matter? I've got a toothache. Go to the dentist and you will be all right. What's wrong? I've got a stomachache. That's too bad! Take care!	Question: What's the matter? What's wrong? Phrase: I've got ... Future simple: You'll be all right Preposition: Go to the doctor	გ.1.2 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.7
Unit 4 Let's count	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. We can count to ten. How old are you? I am... Are you ten? Yes, I am. No, I am not. How many are we all? How many letters are in the word...?	Numbers Counting 1-10 Plural of the noun To be in a negative form: I am not six.	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.7
Unit 5 A surprise	I've got a surprise. We'll have fun. We'll dance and sing. Raise your hands. Clap. Point your toes. Left and right. Turn around! Don't look! Touch and say-who?	Imperative: Don't move Don't look! Turn around! Raise your hands! Say "Who"?	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.6 გ.1.7
Unit 6 Big Bad Wolves	Hunting we will go. To island we will go. We'll catch a fox and put in a box and never let it go. We'll leave the fox inside the box. No English lessons any more.	Future simple: we will go/ We'll catch...We'll leave Prepositions in, inside	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.6 გ.1.7
Unit 7 Where is Fox?	The fox is on the island. What can we do? We have to sail to the island. Row the boat gently down the stream merrily. Life is but a dream. Don't be sad! We are coming, aren't you glad? I am safe and sound! Let's dance and let's cheer.	Questions: Where is..? Is it/Yes, it is/ No, it isn't/Are you ok? Prepositions: in, inside, on Modal verb: We have to Present Continuous: we are coming Phrase: Let's dance...	გ.1.1 გ.1.2 გ.1.3 გ.1.4 გ.1.6 გ.1.7

Unit 8 We are sorry.	We are sorry. Let's be friends. We want to learn English and stop being bad! Try to be polite in everything you do. Remember always to say "please." Don't forget to say "Thank you"	Polite expressions: Thank you/ please/ I am sorry. Phrase: Let's do this... Pronunciation: th as [θ]	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.4 թ.1.6 թ.1.7
Unit 9 You can read and write	You can read and write. You can speak English too. You love learning English, don't you? We do.	Modal verb – can/cannot I can read /I can write Tag question: don't you? Short answer: We do.	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.4 թ.1.6 թ.1.7
Unit 10 Green Grass grows all around	A song about pretty green wood. There was a wood, a branch, a nest, a bird, in the middle of the wood, the prettiest tree, green grass grows all around	Present simple third person: Green grass grows Pronunciation of the sound th [ð]	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.4 թ.1.6 թ.1.7
Unit 11 Friends forever	English is spoken everywhere. Thank you for teaching us English.	Thank you for...	թ.1.1 թ.1.6
Unit 12 English is the language of friendship	I love learning English. English is the language of friendship.	I love learning that is spoken everywhere.	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.4 թ.1.6 թ.1.7
Part 2			
Unit 1 My name is Ms. Loo	What's your name? My name is Mathew/ Elizabeth/ Liza for short/ Ann/ Dan/ His name is... Her name is...	Possessive pronoun: her, his/ Is his name...?/Is her name...?	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.4 թ.1.5
Unit 2 How are you today?	How are you today? I feel bad/ What's the matter? I've got a toothache.	Phrase: I've got a...	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.5
Unit 3 Guess the Fairy-tales (Stuart)	Guess the fairy-tale: "Grandmother, what big ears you have!" Once upon a time there were three bears: Mama, Papa and a baby bear. Come quickly! A girl is sleeping in my bed! My grandmother is sick. I am going to see her.	Present continuous: The girl is sleeping Going to I am going to see her Pronunciation: th[θ] and th [ð]	թ.1.1 թ.1.2 թ.1.3 թ.1.4 թ.1.6 թ.1.7
Unit 4 Schoolthings	A calendar, a pencil-box, a picture, a pen, a map of Georgia, a brush, a digital camera, a computer.	Is it..? What is it? Is it red? What colour is it?	թ.1.5 թ.1.7

Unit 5 Merry Christmas	Merry Christmas. Christmas tree. What do you see? I see Christmas lights. I see bells. I wish you Merry Christmas and a Happy New Year.	Congratulations on Christmas/Happy New Year/ Merry Christmas I wish you...	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.5 ge.I.7
Unit 6 One and many	one book-many books, one digital camera/many digital cameras, etc.	Plural of the nouns: adding -s, es	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.4
Unit 7 What colour balloon is missing?	Red, blue, green, yellow, brown, white, orange,pink, black, grey.	Colours What colour balloon is missing? What colour is...? Is it red?	ge.I.1 ge.I.3 ge.I.5 ge.I.7
Unit 8 Puppet show	How to make sock puppets. Material needed: old sock, two buttons, glue, needle and thread, scissors.	Introducing oneself as an animal, cartoon character...	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.7
Unit 9 The sun is shining	The sun is shining. The sky is blue.What a nice day. I love the sun. Me too. I love the rain. Not me. It's snowing today. I love the snow. We never cry. We never pout. We like to play out.	Present continuous –The sun is shining Agreeing/disagreeing: /me too/ not me/ Emphatic phrase: What a nice day!	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.5 ge.I.7
Unit 10 My family/ Who is he? Who is she?	This is my family. This is my mother. Her name is... This is my father. His name is... This is my younger brothers and this is my baby sister.This is my pet/my family photo. family tree.	Presenting the family members Present simple: to be, have Personal pronouns: my, her, his, its Comparison of the adjectives: younger, older	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.5 ge.I.7
Unit 11 What is he? What is she?	He/she is a doctor/ a policeman/ a businessman/a painter/ a singer/a dentist/ grandmother/ grandfather	What is he? What is she? Derivatives: sing-singer, teach-teacher Compound nouns: grandmother/grandfather	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.7
Unit 12 The poem-Duckling Mary	Do you know...? Of course. I do.	Present simple Interrogative-Do you know? Agreeing: Of course I do.	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.5 ge.I.7
Unit 13 The story – Froggy's Family	Mummy brings home a new baby sister. Tiny likes you.Tiny smiles. I love Tiny.	Comparison of adjectives: younger, older Present simple – third person: smiles, brings, says, likes. Pronunciation: like, smile, tiny	ge.I.1 ge.I.2 ge.I.3 ge.I.4 ge.I.5 ge.I.6 ge.I.7

Unit 14 Guess the cartoon	brave, smart/The bear loves honey and has a lot of funny adventures/ The family adopts a new family member – a charming young mouse/ He had a lot of adventures/ the king of England/ the story of Simba, a young lion.	Adjectives: brave, smart, funny, charming, young. Many-a lot of	დ.1.1 დ.1.2 დ.1.3 დ.1.4 დ.1.6 დ.1.7
A squirrel Game	A game with one die/roll the die and follow the instructions		დ.1.3 დ.1.4 დ.1.7

პირველი კლასის (დ.1) ინგლისური ენის სახელმძღვანელოს კონცეფცია

ინგლისური ენის I კლასის სახელმძღვანელო ითვალისწინებს ეროვნულ სასწავლო გეგმაში მოცემულ სტანდარტს, მოსწავლეთა ასაკობრივ თავისებურებას. ამავე დროს ეყრდნობა თანამედროვე პედაგოგიკის ძირითად პრინციპებს, როგორცაა:

მოსწავლეზე ორიენტირებული სწავლება, რომლის მისაღწევად საჭიროა მოსწავლეთა საჭიროებების და ტიპების შესწავლა და გათვალისწინება, სწავლების სხვადასხვა მეთოდების გამოყენება, გაკვეთილზე აქტივობების ცვლა, თამაშების, ლექსების, სიმღერების, კომიქსების გამოყენება და სხვა. სახელმძღვანელო აქტიური სწავლების ამ პრინციპზეა აგებული.

ცოდნისა და უნარჩვევების დაუფლება – რა თქმა უნდა ამ უნარჩვევების შექმნა მთელი სასწავლო პროცესის განმავლობაში გრძელდება მაგრამ საფუძველი პირველივე გაკვეთილიდან უნდა ჩავუყაროთ და მთელი სერიოზულობით მივუდგეთ ჩვენც და ბავშვებიც. ეს პროცესია რომელიც ითვალისწინებს მოსწავლეების არა მარტო ცოდნით აღჭურვას, არამედ ცხოვრებისათვის და უცხოური ენის შესწავლისათვის საჭირო სხვადასხვა უნარ-ჩვევების შექმნას, როგორცაა – ნებისყოფა, ყურადღების მობილიზება, კომუნიკაცია, საკუთარი თუ უცხო კულტურის დაფასება, პატივისცემა და სხვა.

მოტივაციის გაღვივება

სახელმძღვანელო სამეტყველო ფუნქციებისა და ლექსიკის ელემენტარულ დონეზე შესწავლას ითვალისწინებს და მოტივაციას უღვივებს მოსწავლეს რომ შეიყვაროს ეს საგანი. ამიტომ ძალიან მნიშვნელოვანია და საფაქიზოა ამ ასაკში უცხო ენის დაწყება. განსაკუთრებით გასათვალისწინებელია რომ მოსწავლეს საბაზისო საწყისები და სწავლის უნარ-ჩვევები ჯერ არ გააჩნია, ამიტომ სწავლების პროცესი მოსწავლესათვის მეთოდურად სწორად და ხალისიანად უნდა წარიმართოს. სტანდარტში მოცემული მიზნები და ინდიკატორები ისეთი აქტივობებით უნდა გადაიცეს რომ მოსწავლემ ცოდნასთან ერთად სხვადასხვა ღირებულებები შეიძინოს, როგორცაა თანამშრომლობის, ურთიერთდახმარების, სხვისი შრომის პატივისცემის უნარ-ჩვევები, რომლებიც ხშირად წყვილურ და ჯგუფური მუშაობისას ვლინდება და ვითარდება.

შედგეზე ორიენტირებული სწავლება

შედგეზე ორიენტირებული სწავლება ითვალისწინებს იმ მიზნებისა და უნარ-ჩვევების ათვისებას, რაც I კლასის სასწავლო გეგმაშია მითითებული. სახელმძღვანელოს მეთოდოლოგია შეფასებისას ზეპირი წახალისების ფორმის ხშირ გამოყენებას ითვალისწინებს.

მოსწავლეთა უნარების, ტიპებისა და ასაკობრივი თავისებურების გათვალისწინება გულისხმობს დაწყებით საფეხურზე ენის სწავლებისადმი განსაკუთრებულ მიდგომას. ენის სწავლების პოზიტიური გარემო, სახელმძღვანელოში მოცემული მასალა, ფერადი თვალსაჩინოების და სახელმძღვანელოში გათამაშებული საინტერესო სცენარი (კომიქსის სახით) დაინტერესებს მოსწავლეს და უზრუნველყოფს ყველა მოსწავლის საგაკვეთილო პროცესში ჩართვას, დადებითი დამოკიდებულების ჩამოყალიბებას, ინტერესის, მოტივაციის გაღვივება-განვითარებას და ხელს შეუწყობს მოსწავლის ფსიქო-ემოციური პოტენციალის ამოქმედებას, მოსწავლეში სამეტყველო, კომუნიკაციური, შემოქმედებითი უნარებისათვის კარგი ნიადაგის შექმნას.

სახელმძღვანელოს სტრუქტურა და შინაარსი

სახელმძღვანელო შედგება ორი ნაწილისაგან. პირველი ნაწილი არის ზღაპარი, რომელიც ორი მიმართულებით ავითარებს მოსწავლეებს: 1. გართობა, მოტივაციის შექმნა-ამაღლება და 2. ენობრივი კომპეტენციის განვითარებისათვის საფუძვლის ჩაყრა. ზღაპრის გმირებს ინგლისური ენის სამყაროში შეყავთ პატარა მოსწავლეები და პედაგოგიური მიდგომების გათვალისწინებით, სხვადასხვა მეთოდური ხერხებით თუ ჩანაფიქრით, ერთის მხრივ, სიმღერებით, ლექსებით და სათავდაგადასავლო ისტორიებით, მეორე მხრივ, მიბაძვის, გამეორების და გართობის ელემენტების საშუალებით ააღაპარავენ ინგლისურად, ასწავლის მათ უცხო სიტყვებს და საკომუნიკაციო მეტყველების პირველ ნაბიჯებს აზიარებს, თან გაართობს უმცროსკლასელებს.

სახელმძღვანელო ოთხივე მიმართულების (მოსმენა, ლაპარაკი, კითხვა, წერა (სიტყვის ხატებად აღქმა) კარგი საფუძვლის შექმნაზეა ორიენტირებული. სკოლაში ახალფეხშემოდგომული მოსწავლე სრულიად ახალ სამყაროში ხვდება, ამას ემატება ახალი ენობრივი გარემო. ამიტომ სწავლების ამ ეტაპზე მოსწავლის უნარ-ჩვევების განვითარება მხოლოდ თამაშით, გასართობი აქტივობებით, ლექსებით, სიმღერებით, ზღაპრის მოყოლით ხდება. ბუნებრივია რომ უმეტესი დატვირთვა და მეტი ყურადღება სწავლების ამ ეტაპზე ეთმობა მოსმენას. მოსწავლე ისმენს და სწავლობს მასწავლებლისაგან, ჩანაწერებისაგან, თანატოლისაგან, მულტიმედებით თუ კომპიუტერული თამაშობებით. ყველა გაკვეთილს ახლავს მოსმენითი სავარჯიშო, ლექსი, რითმული ლექსები (chants) ან სიმღერები, დიალოგები, რომელთა ხშირი გამეორება ხელს შეუწყობს მოსწავლეთა მიერ ბგერების სწორ წარმოთქმას, სწორ მეტყველებას, წინადადებების სწორად წარმოთქმის ჩვევების განვითარებას.

სახელმძღვანელოში მოსწავლეთა ასაკის, ინტერესის გათვალისწინებით მოცემულია მოსწავლის და მისი გარემოცვის თემატიკა, კომიქსის გმირების საუბრები, სახალისო ნახატები.

სახელმძღვანელოში გამოყენებულია საგანთაშორისო (მათემატიკა, ბუნება, ხელოვნება) კავშირები და სწავლა-კეთებით პრინციპი. ვინაიდან სახელმძღვანელოს არ ახლავს სავარჯიშო რვეული მასწავლებელს შესაძლებლობა აქვს პრიორიტეტი ზეპირმეტყველების უნარ-ჩვევების განვითარებას დაუთმოს, ამავე დროს გაითვალისწინოს და გამოიყენოს მასწავლებლის წიგნში მოცემული მასალა სხვადასხვა ინტერპრეტაციისათვის.

სახელმძღვანელოს შემადგენელი ნაწილებია:

1. მოსწავლის წიგნი;
2. მასწავლებლის წიგნი;
3. კომპაქტ-დისკი.

მოსწავლის წიგნი

მოსწავლის წიგნი ფერადია. მოსწავლის სამუშაო წიგნის სტრუქტურა მარტივი და მოსწავლისათვის ადვილად აღსაქმელია.

მოსწავლის წიგნს ახლავს ლექსიკონი, ვინაიდან ამ სწავლების პირველ ეტაპზე მოსწავლე მშობლიური ენის საბაზისო ცოდნას არ ფლობს, ამიტომ მისი რესურსია თანატოლი, მასწავლებელი, მშობელი, რომელიც მოსწავლეს უცხო სიტყვის დამოუკიდებლად მოძიების სტრატეგიებს გამოუმუშავებს. სახელმძღვანელოში ახალი სიტყვები ილუსტრაციებისა და მოსასმენი სავარჯიშოების თანხლებითაა წარმოდგენილი. ახალი სიტყვების წარდგენა და განმტკიცება ხდება სხვადასხვა ნახატი, აქტივობებით, თამაშებით, მოსასმენი სავარჯიშოებით.

სახელმძღვანელოში ინსტრუქციები ინგლისურ ენაზეა, რაც დაწყებით ფაზაში მასწავლებლის აქტიურ ჩართვას და ხშირ გამეორებას გულისხმობს, შემდეგ კი მოსწავლეებს წაკითხულის დამოუკიდებლად გაგებას გაუადვილებს. გაკვეთილის წარმართვის მეთოდები, დამატებითი მასალა და აქტივობები მასწავლებლის წიგნშია მოცემული.

ავტორმა გაითვალისწინა ინგლისური ენის სწავლების მრავალი ასპექტი:

1. მოსწავლეს უჭირს არაქართული ბგერების წარმოთქმა ამიტომ საგანგებოდ საწყის ფაზაშივე შეირჩა სახელმძღვანელოს გმირების სახელები Catherine და Mathew, რათა მათი ხშირი გამეორებით მოხდეს ინგლისური ენისათვის დამახასიათებელი რთული ბგერების აღქმა, განსაკუთრებით **θ** და **ð** ბგერის სწორი წარმოთქმა დამახსოვრება.

მასწავლებლის წიგნი

მასწავლებლის წიგნში თითოეულ თემას ახლავს:

ა. მიზანი, ენობრივი მასალა, გრამატიკული ერთეული, დამხმარე რესურსი;

ბ. გაკვეთილის მსვლელობა, აქტივობები, რეკომენდაციები იმისათვის რომ

– განმტკიცდეს მოსწავლის სახელმძღვანელოში მოცემული მასალა ისე, რომ გაიზარდოს მოსწავლეთა ჩართულობა, ხალისი, მოტივაცია, რომ ყველა მოსწავლეს გაუჩნდეს დამოკიდებულება – „მე ეს შემიძლია“.

– ამავე დროს გაკვეთილი გამდიდრდეს სხვადასხვა მეთოდით – სიმულაციური და როლური თამაშებით.

მასწავლებლის წიგნს ახლავს დამატებითი მასალა – ლექსები, სიმღერები, თამაში, რომელიც მასწავლებელს შეუძლია გაკვეთილზე საკუთარი სურვილისა და კლასის ინტერესების გათვალისწინებით გამოიყენოს.

სასურველია მოსწავლეების აქტიურად ჩართვის მიზნით მასწავლებელმა სახელმძღვანელოში მოცემულ ლექსიკური ერთეულების მიხედვით ფერადი ბარათები (flashcards) შექმნას სხვადასხვა აქტივობისათვის გამოსაყენებლად.

კომპაქტ-დისკი

სახელმძღვანელოს ახლავს კომპაქტ-დისკი, რომლებშიც ჩაწერილია სახელმძღვანელოში მოცემული ყველა მოსასმენი მასალა, რომლებიც სხვადასხვა მიზანს ემსახურება.

მოსასმენი მასალა ინგლისური ენის დამახასიათებელი არტიკულაციის, ინტონაციის დასაყენებლად არის შექმნილი. მოსწავლე ისმენს მასალას, იმეორებს, ეჩვენებს ბგერებს, განსაკუთრებულ ყურადღებას აქცევს ქართული ენისაგან განსხვავებული ბგერების სწორად წარმოთქმას, სიტყვებში მახვილის სწორად გამოყენებას, წინადადების გაბმულ წარმოთქმას, სათანადო ინტონაციას.

I. მოსწავლეთა ინტერესის და მოტივაციის გაზრდის მიზნით პირველი ნაწილი არის ზღაპარი Once upon a time, რომელსაც ბავშვები გაითავისებენ და სიუჟეტის მიხედვით ქვეცნობიერად თუ ცნობიერად სხვადასხვა უნარ-ჩვევებს გამოიმუშავენ როგორცაა მოსმენა, გამეორება, მიბაძვა, როლებში გათამაშება, ლექსების სწორი ინტონაციით წარმოთქმა და სხვა.

II. მეორე ნაწილი პირველი ნაწილის გამტკიცებას და გამდიდრებას ემსახურება. მოსმენის სავარჯიშოები დიალოგები, ლექსები, სიმღერები და მარტივი სავარჯიშოები, ხელს უწყობს მოსწავლეებში დამოუკიდებლად მუშაობას, გამეორებას და დამახსოვრებას.

მეთოდური მითითებები

I. მეთოდური მითითებები სხვადასხვა აქტივობების გამოყენების დროს

ზოგადი რეკომენდაციები მასწავლებლებისათვის

დაწყებით საფეხურზე უცხოური ენის სწავლების დროს მოსწავლე უმეტესად სწავლობს ისეთ აქტივობით, როგორცაა მიბაძვა-გამეორება, ამიტომ ისაუბრეთ მეტწილად ინგლისურად, (თუნდაც არ ესმოდეთ). იყავით მომთმენი, ხშირად გაიმეორეთ და მოსწავლეებს ხშირად გაამეორებინეთ მასალა. ახალი გაკვეთილი ნასწავლი გაკვეთილის გამეორებით დაიწყეთ და დარწმუნდით, რომ ეს მასალა კარგადაა ათვისებული. ახალი მასალის წარდგენამდე სთხოვეთ მოსწავლეებს დააკვირდნენ სურათს, გმირებს, ნახატებს, თავად გამოიტანონ დასკვნა რა თემაა, რის შესახებ იქნება საუბარი, რა იციან ამ თემის შესახებ. კონკრეტული დავალების წინ უზრუნველყავით რომ ყველას ჰქონდეს დავალებისათვის განკუთვნილი სამუშაო ნივთი, მასალა, კარგად განუმარტეთ ინსტრუქციები, დაეხმარეთ, თუ საჭიროა მუშაობის დროს.

Listen to the chant, poem and repeat

ეს აქტივობა ძალიან მნიშვნელოვანია. მოსწავლეები ეჩვენებიან არა მარტო მასწავლებლის მეტყველებას, არამედ უცხო მოზარდის ან თანატოლის ლაპარაკს. ისინი ბაძავენ მას, ვარჯიშობენ სწორ გამოთქმას.

მაში. განსაკუთრებით სახალისოა მოსწავლეთათვის რითმული ლექსების, სიმღერის ხშირი გამეორება, რაც მათ მოსმენის, სწორად წარმოთქმის და ადვილად დამახსოვრების უნარს უვითარებს.

Listen and point

ახალი ლექსიკური ერთეული, როგორც წესი, მოსასმენი სავარჯიშოებით შემოდის. როდესაც მოსწავლე აკვირდება ნახატს, ისმენს და მასწავლებლის დახმარებით მიუსადაგებს მოსმენილს ნახატს, მოსწავლე ამ დროს აქტიურად არის ჩართული და რამდენიმე გონებრივ ოპერაციას ერთდროულად ასრულებს. ამავე დროს სიამოვნებით ასრულებენ დავალებას, იზრდება მათი მოტივაცია და დამახსოვრების სურვილი.

Listen and say

ამ აქტივობით მოსწავლე ეჩვევა ყურადღების მობილიზაციას, აკვირდება სურათს, ილუსტრაციას, სიტყვის ხატს, გამოთქმას და სხვადასხვა სტრატეგიების გამოყენებით ამოიცნობს ნასწავლ სიტყვებს, გამოთქმებს, წინადადებებს და აკავშირებს მათ ერთმანეთთან. მოსმენის ყველა სავარჯიშოში ყველა მოსწავლე მონაწილეობს, იმეორებს მოსმენილს და ხშირი დავალებებით არა მარტო დავალებების სწორად შესრულების უნარი, არამედ მოსმენის კულტურა და უნარ-ჩვევებიც უვითარდებათ.

Speak in pairs

სახელმძღვანელოში დიდი ყურადღებაა გამახვილებული წყვილებში მუშაობაზე. ეს აქტივობა კომუნიკაციის დამოუკიდებლად განვითარებას უწყობს ხელს და ამავე დროს იზრდება მოსწავლეთა რწმენა, თვით – შეფასების უნარი და ენისადმი დადებითი განწყობილება. მასალის ათვისება ადვილად ხდება როდესაც მოსწავლე თავის თანატოლს ესაუბრება. იგი ყოველგვარი მორიდებისა და კომპლექსების გარეშე სვამს კითხვებს, პასუხობს თანატოლის კითხვებს. მიღებული პასუხები ზეიმის ტოლფასი უნდა გახდეს. მოსწავლე წავაქეზოთ, წავახალისოთ, შევათამამოთ, შეცდომები ტაქტიანად გავუსწოროთ, რომ შემდეგი დავალების გაკეთების მეტი ხალისი, სითამამე და სურვილი გაუჩნდეს.

Writing in the air

ეს სავარჯიშო სახალისოა და შედეგიანია, რადგან მოსწავლეს წერითი ჩვევები ჯერ არ გააჩნია, ამიტომ ჰაერში ხელის მოძრაობით ვარჯიშობს. ეს სავარჯიშო გამოგვადგება მოსწავლის მიერ საკუთარი სახელის ან მარტივი სიტყვების ხატის აღქმაში და დამახსოვრებაში.

Action rhymes

სახელმძღვანელოში მრავალი ასეთი სავარჯიშოა მოცემული. ისინი არა მარტო კინესტეტური მოსწავლეებისათვის არის განკუთვნილი, არამედ ყველა ამ ასაკის მოსწავლისაკენ არის მიმართული, რადგამ მათი მთელი გაკვეთილი ერთ ადგილზე ჯდომა აბსოლუტურად გაუმართლებელია. მოსწავლეები ხშირად უნდა წამოვაყენოთ და ფიზიკურად გავავარჯიშოთ. მუსიკისა და რითმული სიმღერებით და ამ სიმღერებით გამეორებით მრავალი მიზნის მიღწევა ხდება

- მოსწავლე განიტვირთება
- მოსწავლე გახალისდება
- მოსწავლე სწავლობს კეთებით
- მოსწავლე ემზადება შემდგომი აქტივობისათვის.
- მოსწავლე ადვილად იმახსოვრებს სიტყვებს და გამოთქმებს

რიტმული გათვლები, ლექსები, ხშირად უნდა გაკეთდეს. როგორც კი შეატყობთ მოსწავლეებს, რომ გადაიღალნენ და ყურადღება მოადუნეს, გადართეთ ისინი ასეთ აქტივობაზე. შემდეგ დაუბრუნდით თქვენ მიერ დაგეგმილ სხვა აქტივობას.

II. დეტალური კომენტარი მოსწავლის წიგნზე

თემის წარდგენა

მოსწავლე ზღაპრის სამყაროში შედის პირველივე გაკვეთილიდან და სახელმძღვანელოს ბოლომდე მისი განუყოფელი თანაშემსრულებელი ხდება. იმეორებს გმირთა მოქმედებებს და ნელ-ნელა იწყებს ენობრივ გარემოში შესვლას. იგივე მოქმედებები shadow პრინციპით საკლასო გარემოში მტკიცდება. გარდა ამისა სახალისო ნახატების საშუალებით ამოიცნობს თემას. იგი სწავლობს დამოუკიდებლად აზროვნებს, უვითარდება ფანტაზია, იკმაყოფილებს ცნობისმოყვარეობას, სწავლობს ცნობიერად და ქვეცნობიერად.

თემის გაცნობა

მასწავლებელი თემის გაცნობას იწყებს ლექსით, სიმღერით ან სურათებით, მოსწავლეები ეჩვევიან სიტყვის ფონეტიკურად სწორად წარმოთქმას, შეიმუშავენ ვიზუალური მესხიერების გააქტიურების სტრატეგიებს და ადვილად იმასსოვრებენ ახალ სიტყვებს. ახალი სიტყვების, ფრაზების, წინადადებების დამახსოვრებაში დაწყებით საფეხურზე ყველაზე დიდი დატვირთვა აქვს მოსმენას და ნახატით გაცნობას. ამიტომ სახელმძღვანელოს მნიშვნელოვანი წილი მოდის მოსასმენ რეპროდუცირებულ დავალებებზე. მაგალითად: მოისმინე და გაიმეორე, მოისმინე და მიუთითე, იმღერე, უპასუხე კითხვებს და სხვა.

რა თქმა უნდა, შორს ვართ იმ აზრისაგან, რომ მოსწავლე გაკვეთილზე ყველა სიტყვას დაიმასსოვრებს. ეს სწავლების არც ერთ ეტაპზე არ ხდება. მთავარია მასწავლებლის ნებისყოფა, მოთმინება და ტოლერანტობა მოსწავლის შეცდომების მიმართ. მასწავლებელი არ უნდა გაღიზიანდეს, მოთმინებით მოეკიდოს ყველა მოსწავლის შესაძლებლობას, გაითვალისწინოს, რომ ზოგიერთი მოსწავლე სწრაფად სწავლობს, ზოგიერთი კი – ნელა. არცერთი ბავშვი ყურადღების გარეშე არ უნდა დარჩეს არც ერთი წუთით და ჩართულობის პროცენტი იყოს მაქსიმუმი.

თემის დამუშავება

მას შემდეგ, რაც მოსწავლემ აითვისა ენობრივი ერთეულები, ხდება მისი განმტკიცება სხვადასხვა სავარჯიშოებით და აქტივობებით. დაწყებით საფეხურზე უდიდესი მნიშვნელობა ენიჭება გამეორებას, განსაკუთრებით კი როლურ თამაშს. სასურველია თამაშში, ან თამაშის ელემენტი ყველა თემას ახლდეს თან. ამიტომ ავტორმა მასწავლებლის წიგნში მასწავლებელს თამაშობების მთელი პაკეტი დაურთო გამოსაყენებლად. ავტორს მიაჩნია, რომ მასწავლებლის ხელთ არსებული მასალა ხელს შეუწყობს გაკვეთილის სწორ, ეფექტიან დაგეგმვას და მასწავლებელს დამატებითი რესურსების ძიებას ააცილებს. თუმცა, მასწავლებელი მუდმივ ძიების პროცესშია და თავის შემოქმედებას, ინტერპრეტაციის უნარს და გამოცდილებას ყოველთვის იმდიდრებს დამატებით მოძიებული თუ გაკვეთილზე შექმნილი რესურსებით. როგორც უკვე აღვნიშნეთ ჩვენ მიერ შემოთავაზებულ გაკვეთილის ჩარჩოში, ჩვენ ვუტოვებთ მასწავლებელს სხვადასხვა აქტივობების, თამაშობების, ლექსების და სხვა დამატებითი მასალის შერჩევის თავისუფალ არჩევანს კლასის დონის, მოთხოვნილებების და საჭიროების მიხედვით.

თემის შემოწმება

ამ საფეხურზე არ მიგვაჩნია რეკომენდებულად მოსწავლეთა ტესტური შემოწმება. ეს კომპლექსების ჩამოყალიბებას შეუწყობს ხელს. ამ ეტაპზე სასურველია დავალებების შემოწმების დროს განმავითარებელი შეფასების ზეპირი, წერითი თუ ხატვის, ფორმით გამოყენება – ანუ ზეპირი დადებითი კომენტარები და ტაქტიანი შენიშვნების გაკეთება და მითითება. ასეთი მიდგომა ხელს შეუწყობს ყველა მოსწავლისადმი თანასწორ მიდგომას და პროცესის სწორად, თანმიმდევრულად მართვას. ეს სწავლების პირველი საფეხურია და დასაწყისიდანვე ყველა მოსწავლე თანაბრად უნდა იყოს საკლასო პროცესში ჩართული, რაც ნიშნავს რომ თითოეულს განვითარების ერთნაირი შესაძლებლობა უნდა მიეცეს.

III. შეფასება

დაწყებით კლასში შეფასების სისტემა არ გამოიყენება. შეფასების ფორმები შეიძლება იყოს ზეპირი ან პირობითი ნიშნები – ვარსკვლავი, გული. ყველა სავარჯიშოს შემდეგ (პასუხი რომ არ მოგეწონოთ მაინც) შეაქეთ და ყოველთვის წაახალისეთ მოსწავლე.

IV. გაკვეთილის დაგეგმვა

სანამ გაკვეთილს დაიწყებთ სამი კითხვა დაუსვით საკუთარ თავს:

1. რას უნდა მიაღწიონ ჩემმა მოსწავლეებმა? (შედეგი)
2. როგორ უნდა მივაღწიო სასურველ შედეგს? (მეთოდი/მეთოდები)
3. როგორ გავიგო მიღწეულია თუ არა სასურველი შედეგი? (რეფლექსია)

ამის შემდეგ დაგეგმეთ გაკვეთილის მსვლელობა.

მასწავლებლის წიგნში მოცემული მასალა დაგეგმარებათ ორიენტირებული, სწორად დაგეგმილი,

მიზნებთან შესაბამისი გაკვეთილის ჩატარებაში. ავტორმა გაითვალისწინა, ინგლისური ენის დაწვებით საფეხურზე სწავლების თავისებურება, საკუთარი და კოლეგების გამოცდილება და ყველა თემას დამატებითი მასალა დაურთო წიგნს. თითოეულ გაკვეთილს ამდიდრებს მრავალფეროვანი დავალები, სახელწოდებით **Activity-optional. Poem-optional.**

მასწავლებლის წიგნი საორიენტაციო საშუალებაა. გაკვეთილის ჩატარებისას გაითვალისწინეთ მოსწავლეთა შესაძლებლობები, საკლასო გარემო, მოარგეთ იგი რეალურ პირობებს და თქვენი საჭიროების მიხედვით დაგეგმეთ გაკვეთილი. თქვენ არ მოგეთხოვებათ მასწავლებლის წიგნში მოცემული ყველა აქტივობის, თამაშის, ლექსის, სიმღერის სწავლება. თქვენ გეძლევათ შესაძლებლობა შეარჩიოთ მეთოდები კლასის საჭიროებების შესაბამისად, მოახდინოთ გაკვეთილის საკუთარი ინტერპრეტაცია. მთავარია მიზანი სწორად დაისახოს და ამ მიზნისაკენ მიმავალი გზები, მეთოდები, საშუალებები მართებულად შეარჩიოთ.

გაკვეთილის შემდეგ ჩაატარეთ რეფლექსია:
იყო თუ არა ჩემი ინსტრუქციები გასაგები?
ყველა მოსწავლე იყო თუ არა ჩართული?
ვინც ნაკლებად იყო ჩართული, რა იყო ამის მიზეზი?
რომელი აქტივობა იყო წარმატებული?
რომელი იყო ნაკლებად შედეგიანი?
როგორ გავაუმჯობესებ ან აქტივობას?
მიღწეულია თუ არა მიზანი?
მივადწიე იმ შედეგს, რასაც ველოდი?
რას შევცვლიდი შემდეგისათვის?
რას გავაუმჯობესებ შემდეგი გაკვეთილისათვის?

V. გაკვეთილების სცენარი

ავტორმა გაითვალისწინა უცხოური ენის სწავლების პირველი გაკვეთილების სირთულე და ორივე ნაწილის რამდენიმე გაკვეთილის სცენარს სთავაზობს მასწავლებელს. ჩვენ შორს ვართ იმ აზრისაგან რომ მასწავლებელმა ყველა შემოთავაზებული დავალება შეასრულოს. პირიქით, ჩვენ არჩევანის საშუალებას ვაძლევთ მათ, რომ მოსწავლეთა ინტერესის, სურვილის, უნარის მიხედვით შეარჩიონ ესა თუ ის მასალა. უფრო მეტიც, ჩვენ დამატებით აქტივობებსაც ვთავაზობთ სათაურით **Optional activity**, რომელიც გაუადვილებს მასწავლებელს დამატებითი აქტივობების საშუალებით უფრო საინტერესო და სახალისო გახადონ გაკვეთილები.

Unit 1 – Hello

Lesson 1

Unit Objective:

In this unit the students will:

- Let them enter the world of English. Get to know how English words and sentences sound. Hear English words and phrases from the teacher. Learn the greeting words and phrases. Learn how to use them in dialogues.
- The students will be introduced to six animal characters and practise different activities with them.

Language focus:

/Hello/ Hi/ Who are you? What's your name? I am.... / I want to learn English/English is easy.

A song: The characters introduce themselves through the song.

Grammar focus: I am /Are you?

Adjectives: nice, little, big, strong, funny

Colours:green

Resources: Textbook, tapescripts: 1/2/3/4/5/6/7/8/9, flashcard or pictures with seven animal characters: a fox, a frog, a rabbit, a squirrel, a monkey, a lion, a parrot.

Introduction

Greet the students in English, introduce yourself and write on the board – My name is.... Introduce your subject. Do all in English so that the student get more motivated and interested. Use gesticulations, facial expressions, sometimes provide Georgian translation. Ask the students if they know any English word, phrase, poem. If they do, ask them to tell the class. Spend only five minutes on that. Do not correct if they mispronounce or make mistakes. You can do it later.

Ask the students to keep the books closed

Translate the title of the book. Tell the students what the author meant by giving this title. Elicit the answers and then explain that if they work hard and be systematic, they will learn English step by step. Speak with gesticulations. Let the students have the feeling that they understand what is said.

Introduce a fairy-tale. Say that the book starts like a fairy-tale-Once upon a time... Tell them the Fox invites animals to learn English. Ask them why they think it's a fairy-tale.

Activity

The teacher asks the questions for comprehension. (At this level all the questions have to be translated and naturally, response of the students will be very short, or even nodding or shaking the head.

Questions for comprehension:

Is the name of the textbook English is Easy. The student say – Yes.

Does it start like a fairy-tale – Once upon a time in the wood?

Who is a teacher? Is the teacher Fox?

What language will it teach? English.

Is English easy? Yes.

Is learning English fun? Yes.

Activity

The teacher asks the students to stand in a circle with joined hands and they go round. They repeat the phrases like a chant: English is easy. Let's have fun.

Activity

Ask the students to practise naming the characters from the flashcard or picture (which the teacher had prepared for them before the lesson). The teacher shows the pictures and repeats: a lion, a fox, a frog, etc. The students repeat and try to remember the names.

Activity

The teacher asks the students to choose the characters and hold the flashcards in their hand (the teacher can pin the pictures on them).

The teacher asks the students to introduce themselves as characters: Hi, I am a frog/ Hi, I am a lion/ I am a rabbit/ I am a squirrel/I am a monkey/I am a lion/ I am a parrot/

Activity

The teacher asks one student to stand in the circle and sticks one picture on her/his back. The others see the picture, but he doesn't know what animal is he/she. The student in the middle says: I am a lion. The others respond: No! Then the student says the name of another animal and so the game continues until the student says the animal which he has on the flashcard or on her/his back.

Getting introduced with the textbook

Ask the students to look through the book. You together with students look through the pages and ask them to speak about the format of the book, pictures, structure, characters in Georgian.

Do not rush them with answers. Be patient and always try to elicit the answers from the students. Give them impression that their ideas are appreciated and respected.

Home assignment: Ask the children to bring the drawing copybooks and coloured pencils for the next lesson. Finish the lesson by saying bye-bye and wave the hand. The student will easily respond.

Lesson 2

Ask the students if they remember the names of the animals. Introduce the animals' names, for example a squirrel-Fluffy Tail and others. Neither word is difficult to pronounce but repetition is essential, so ask the students to sing the song of every animal. Play the recording several times until they remember all the names of the animals and the rhythm of the song. Tapescripts 1/2/3/4/5/6/7/8.

Activity

Pairwork

When you feel they already know the characters and the song melody, ask two students to come to front and make up a dialogue:

Start with the most simple question: Are you a lion? Are you a squirrel? Yes, I am. No, I amn't. (or simple Yes or No)

Activity-adding one more question

Now the question can sound like this. Are you a squirrel? Are you Fluffy Tail?

Activity-adding one more question

Make the question longer:

Are you a squirrel? Are you Fluffy Tail? Are you small?

Activity-adding one more question

Are you a squirrel? Are you Fluffy Tail. Are you small? Are you jumping from tree to tree?

The students are already familiar with the questions and they can add any word to their question.

Activity-answer with a song

Are you a little green frog? The student either shakes or nods the head or simply says – Yes. If the answer is positive the student can have a picture of a frog in his/her hand, answer with a song and the class may join in. (The teacher can play the recording to make it easier for the students to sing)

I am a **little green frog**

Sitting on a lily

I am a little green frog

Doing what I want to.

I want to join the Fox's class

Learn English and have a lot of fun.

Do not force all the students to sing. Ask some who volunteers or do it in chorus.

Activity

Ask the students to keep their sketch – books open and crayons ready

Step one

Ask the question: Who comes first? The answer is: The frog.

The teacher sticks the picture of the frog or draws a funny picture of a frog on the board.

The teacher asks the students to draw a frog in the sketch books.

Step two

The teacher writes the word frog on the board and asks the students to draw the image of a word in the air with right hand movement.

After that the teacher asks the students to draw (write) the image of the word under their picture. (frog)

Step three

Next question: Where does the frog sit? On the lily. The teacher draws a lily on the board and asks the students to draw it.

Step four

Now they are able to describe their picture. Pay the attention to the preposition-on.

This is a frog. It is Leapy. It is sitting on a lily (They can also look at their drawing and sing: There is a little green frog sitting on a lily).

Who comes next? Who comes after the frog? Parrot (Stick the picture of a parrot or draw the picture and write a word).

Where does the parrot fly? In the air.

And repeat the whole procedure. Two animals at a time will be enough. You can either continue the same activity on the next lesson or ask them to draw all the animals at home on each page of their sketch-book. The writing will be done on the next lesson.

To activate the students' vocabulary by different activities:

- a. Adjectives: the teacher points to some objects in the class or shows some pictures and the students characterize by saying – big, little, nice, strong, funny.
- b. The teacher gesticulates and says what she is doing and the students guess what he/she is doing and repeat the same gestures and sentences. For example:
I am sitting/I am flying, I am running.
- c. The students play out the scene. Two or three students go out. When the first comes he/she introduces herself/himself and the others say: Come and join us. Then another student comes in.

Activity – who

Guess who I am

Ask the students to choose the character and first the teacher, then the class will ask the questions to guess.

Teacher: Are you big? The student shakes his/her head.

Are you strong? The student shakes his/her head.

Teacher: Are you little?

Student nods the head.

Are you a rabbit?

The student nods her/his head.

The class: Come and join us, rabbit.

Activity

Ask six students to come to the front and present themselves.

A game

Now, ask them to stand in the same order as in the fairy-tale as quickly as they can. Who is wrong, is out of the game.

Activity – Knock, knock

One student goes out. The others ask – Who are you?

The student comes in and says (in a changed voice, representing any animal). The class says – Hello (Hi) lion. Come and join us.

Ball activities for introduction.

If the ball is not available, the teacher takes a sheet of paper and makes it into a ball.

Introduce a game with a ball. Who are you? The teacher throws the ball to any student. Who says, for example, "I am Fox."

All the students say: "Nice to meet you Fox."

Then the student throws the ball to another student asking – Who are you? And so on, until they remember how to introduce themselves, and answer. Pay attention that everybody participates.

Activity

Turn the activity into a real class situation.

The teacher – “Let’s make a circle and play with a ball. As soon as you receive a ball, say:

“I am Tamuna, and throw the ball to another person and ask – Who are you?” The students do the drilling until they learn the question and the answer.

Activity – optional

“Tamuna, catch the ball, please.” Tamuna catches the ball, throws to someone and says – “Tornike, catch the ball, please.”

Activity – optional

“Tamuna, throw the ball to Dato, please. Tamuna throws the ball to Dato and says: “Dato, throw the ball to Mamuka, please.” (If they remember to say “please” that’s fine, it not that’s fine too.)

Explain to the students that the first thing people do is the greeting and asking for names. Play the recording again.

Play the dialogue with students

– Hello.

– Hello.

– What’s your name?

– My name is Tamuna.

– Hello (Hi) Tamuna. (Nice to meet you Tamuna).

Repeat that kind of dialogue with other students. (Deliberately change the words and phrases sometimes, for example instead of saying Hello, say Hi, Instead of nice to meet you say, say I am happy to meet you. Repeat until they are ready to do the same.

Activity – This is my name

At the end of the task the teacher puts on their desk the nametag for each student (prepared beforehand) where accurately is written their names.

The teacher asks each student to copy his/her name according to the nametag on the cover of their drawing copybook. (The teacher facilitates and may help)

Today’s lesson is over. Bye everybody (The teacher waves the hands).

Instruction for the teacher

These lesson plans are just suggestions. Don’t worry if the activities take more time than one lesson. You may plan it according to your objectives. Add or take out whatever you think will not work, or will be difficult. Act according to your and students’ preferences, but mind, everybody should be involved.

Summarise the unit

Ask the students what they have learnt.

Let them name new words and phrases. Some bright kids will even list the words that you have used. The teacher encourages them every time they say the word and praises by saying: “You are so smart (clever)”, “you are a real word searcher.”

At the end of the lesson ask the question: Is English Easy?

Supposedly they will say – Yes. This is exactly what we want them to feel. To increase their motivation and have the feeling that everybody can learn it easily and successfully.

Activity-optional

As a homework the students can make flashcards of the fairy-tale characters for the class bank.

Reflection

Ask yourself: Was everybody involved? If not, why?

Is there anyone in the class who needs special care or attention? If yes, what can I offer personally for him/her?

Were the students motivated? Interested?

Did the students understand the instructions I gave?

Did the students answer all my questions?

What was the most difficult for them?

Which activity was the most involving?

Which activity was the least involving?

Did I manage to make a student feel that English is easy?

Who was the most active student?

Who was the least active student? Why was he (she) less active? Why didn't he (she) participate? Does he need more attention? Help? Encouragement?

Go through the unit goals and check:

Have I achieved all my goals?

Which was less successful activity?

Why was it not successful?

Can I make it better?

What do I need to focus more on?

What do I need to improve for my next lesson?

What do my students need more?

Which activities are repeatable?

A project for the next lesson: a The teacher asks the students to make puppets or bring the toys of the same characters to present themselves.

Summarise the lesson. Ask the students how they feel, what they have learned.

Feedback the lesson. Ask them what they like very much or wish for the next lesson to be repeated or done.

Unit 3

How are you?

Unit Objective:**In this unit the students will:**

Learn how to ask the questions about the health and comment on it with a proper intonation and pronunciation.

Language focus:

How are you today?

I'm fine, thanks. I am very well, thank you.

I am OK/ I don't feel well today.

You look sad, what's the matter?

I've got a toothache. Go to the dentist and you will be all right. I've got a stomachache. That's too bad. Take care!

Grammar focus: I've got a toothache, a stomachache/I've eaten too many flies.

Phonetics: practise pronunciation of the sound th [θ] in "thank you".

Resources: textbook, tapescripts 12/13

Ask the students what they remember from the previous lessons. Ask two students to play out the dialogues in pairs in front of the class.

Write the word Hello on the board and ask the students to read the word and say what they think about English writing? What do the letters remind them, what they look like? Receive all serious or funny answers.

Play the recording

Fox: Good morning everybody!

All animals sing: Hello, hello, hello, hello

Now, when I ask you – How are you? You tell me – th [θ], th[θ] th[θ]. Thank you, I am fine.

Everybody: th[θ] th[θ] th[θ]. Thank you, I am fine.

Activity to teach pronunciation

Ask the students to practise the dialogue under the melody of Georgian children's song:

I step

Tu Tu Tu

Tu Tu Tu

How are you today?

Tu Tu Tu

Tu Tu Tu

I am fine today.

II step

Ask them instead of saying Tu Tu Tu, say th [θ], th[θ] th[θ] and sing

th [θ], th[θ] th[θ]

th [θ], th[θ] th[θ]

How are you today?

th [θ], th[θ] th[θ]

th [θ], th[θ] th[θ]

I am fine today.

III step

How are you?

Thank you. I am fine.

Practise the dialogues:

Parrot, how are you today?

Thank you, Fox. I am fine today.

Bunny, how are you today?

Thank you, Fox. I am fine today.

Lion, how are you today?

Thank you, Frog. I am very well.

How are you Zudi? How are you today?

I don't feel well today. I have a toothache.

Oh Zudi, I am so sorry! Go to the dentist and you'll be all right.

How are you, lion?

I feel bad. I've eaten too much today.

How are you, Skippy?

I've got a stomachache. I've eaten too many flies.

Activity

Ask two students in front.

One simulates to have a toothache/stomachache and they play out the dialogue.

Do not try to make them repeat everything. It's hard. If they do that's fine, if they don't, frequent repetition will bring them there.

Now, it is time for the students to relax and do some physical activities. Ask them to do the activities with you. Do this activity at every lesson when you see that students are tired and they need to relax. You do not need to teach this poem, students will learn it by repeating.

Optional Rhyme in action:

Stand up and look around. (the children look around)

Shake your hands and turn around. (the children shake their hands and turn around)

Stomp your feet upon the floor. (the children stomp their feet heavily on the floor)

Clap, clap and sit down. (the children clap their hands and sit down)

Or a song in action from unit 5

Raise your hands and clap, clap, clap.

Point your toes and tap tap, tap,

Left and right, Left and right,

Turn around and back again.

Summarise the unit. Ask them to pick up the scenes they like and roleplay as much as they can. Let them have fun.

Reflect upon the strong and weak points of the lesson.

Unit 4

Counting

Unit Objective:

In this unit the students will:

Get acquainted with numerals from one to ten; have fun with finger rhymes.

Language focus: How old are you? Are you 7? How many letters are in my name?

How many are you? How many are we together? How many letters are in my name?

Grammar focus: personal pronouns: I, you, we.

Phonetic exercises on [θ] in "three".

Resources: textbook, tapescripts 14/15/16

Counting 1-10

Ask the students if they know counting in Georgian? In English? Show them numbers and ask them to repeat after you.

Ask them to pay attention to the pronunciation of “three.”

Ask the student to look at the picture and say how the teacher Fox tries to teach the students counting.

Activity

Write some words on the board. Ask the students to count the letters in a word, for example fox, rabbit, squirrel, toothache, etc.

Activity

Ask the students to count the letters in their names on the drawing copy book.

Kinesthetic activity

Give students one number each orally from 1 to 10 and ask them to remember what is their number.

Give instructions: Number two stand up. Number five stand up. Number two sit down. Number ten stand up and so on, until they remember the numbers. The quicker it is done the funnier the exercise is.

A game Bingo

Bingo.

It's better if you start playing Bingo first with 1-5 numbers and then complicate.

Ask the students to think of three numbers and write them down, for example 1,3,5. The teacher shows a piece of paper with word one. Those who have number 1 will cross it out. It's a silent game. Nobody says anything. Then the teacher shows another number and so on. The teacher randomly shows the numbers and the students cross out the numbers on their Bingo grid. The winner who has crossed the entire numbers cry Bingo and he/she is the winner. For accuracy the winner names all the crossed numbers and gets cheers.

When the teacher is sure that the students already remember counting from 1 to 5, she/he can go up to ten. This time they can think of 5 numbers.

The students enjoy this game very much, have fun and quickly remember the numbers.

Version two

The teacher does not show the number. She cries out the number and the students cross out that number.

Version three is more complicated

The teacher only shows the spelling and the students try to read and guess what is the number and cross the number accordingly.

The Fingers Song

Most students are familiar with finger rhymes. The teacher can play the song. Explain that “How do you do” means “nice to meet you” but is more formal.

Daddy finger, Daddy finger where are you?

“Here I am, here I am, how do you do?”

Mummy finger, Mummy finger where are you?

“Here I am, here I am, how do you do?”

Brother finger, Brother finger , where are you?

“Here I am, here I am, how do you do?”

Sister finger, Sister finger where are you?

“Here I am, here I am, how do you do?”

Baby finger, baby finger where are you?

“Here I am, here I am, how do you do?”

Optional rhyme with fingers

Keep your fist tightly clenched

This little piggy went to market, (open a thumb)

This little piggy stayed at home, (open a point finger)

This little piggy had roast beef, (open middle finger)

This little piggy had none. (open the ring finger)
And this little piggy cried. "Wee wee wee" all the way home. (open the little finger)

Optional song

One two three four five,
Once I caught a fish alive.
Six seven eight nine ten,
Then I let it go again.
Why did you let it go?
Because it bit my finger so.
Which finger did it bite?
This little finger on the right.

You can divide the class in two groups and play the song in a dialogue.

Activity

The teacher points to the objects, for example books and asks –How many books are there on the table? How many pictures are there on the wall? How many boys are there in our class?

Activity on the board

The teacher writes one name of the student and asks the class-How many letters are there in this name? Then the teacher writes the name of another, then another. This activity has a dual goal: first, the students will remember the visual images of the letters, names; secondly they will use counting skills and remember better.

At the end of the lesson the teacher can say:

One two, three
You are free
Bye, bye, bye
Say good – bye.

Summarize the unit.

Reflect upon strong and weak points of the lesson.

Unit 5

A Surprise

Unit Objective:

In this unit the students will:

Listen and do the physical activities to relax and have fun.

Language focus: I've got a computer.

Grammar focus: Giving commands: Turn around! Don't move! Don't look! Touch and say who.

Resources: Textbook, tapescript 17

This unit is a summarising and relaxing unit. The teacher can make it like a **revision unit** and repeat all the actions of the fairy-tale or some activities. Ask them the questions about the story, about the characters, about the actions, rhymes, songs, etc. Ask them to draw their most favourite scene, characters and describe.

Roleplay

The teacher can ask the students to be a TEACHER and take Fox's role. They can pick up the scene, or any unit from the book, for example counting, how to excuse, how to do physical activity, sing, say a rhyme, etc.

Vocabulary exercise

For vocabulary revision there is an excellent children's game with a clenched fist.

Here is a box.	clench fist tightly as if it is a box
Put on a lid.	Use the other hand for a lid.
I wonder what is inside?	Peep under the lid.
It is a _____	Poke one finger through the clenched fist and say any word,
for example a pencil.	Open the fist.

This activity is repeatable for vocabulary practise and the students can easily do it.

The teacher can choose any other activities from the previous lessons.

Kinesthetic activity

The children listen to the song (Tapescript 17) and do the movements.

Raise your hands and clap, clap, clap.	(students raise their hand and clap in the air)
Point your toes and tap tap, tap.	(students point to their toes and tap lightly, like ballerinas)
Left and right, left and right,	(They tap first left, then right)
Turn around and back again.	(the students turn round to the first position)

This activity is repeatable and every time the teacher notices tiredness he/she can switch them to physical activity to relax.

Another kinesthetic activity – the game Who?

Turn around!
Don't move!
Don't look!
Touch and say who?

For this exercise the teacher needs to blindfold one student and puts him/her in the middle of the circle. The circle moves round. The blindfolded student tries to touch a person. If he/she identifies the students and says the name correctly he/she is the winner and the other stands inside the circle.

A game – May I? Teacher – guided activity

This is a good exercise for the students to learn how to take a permission.
The teacher asks four students to come to the front and gives instructions.
– When I say “raise your hands” you shouldn't do it until you get a permission from me by asking “May I?” If I say: “Yes, you may.” Then you can raise your hand.
If you forget this phrase, you leave the group.

Student – guided activity

When the students understand the idea of the game, one of the students may be a teacher and give instructions.

Summarise the unit.

Reflect upon the lesson

Part two

Introduction

The first units (1,2,3) of part two are the reflection units of the past material studied in part one.

Instead of animal characters this time it looks like a real classroom situation. We deliberately have chosen the names of students Mathew and Elizabeth with a little bit difficult pronunciation as we want the students to internalize the pronunciation of the sound θ.

Unit 1
Lesson 1
My name is Miss Loo

Unit Objective:

In this unit the students will:

Revise asking and answering the questions about their identity.

Language focus: I am a boy/a girl. My name is... Lisa for short. What's your name? What's his name? What's her name?

Grammar focus: possessive pronouns: MY HIS HER

Phonetics: practise sound th θ in Mathew and Elizabeth.

Resources: textbook, tapescript 1/2, a blackboard, a copybook, a piece of chalk, the nametags for every student.

- a. The teacher introduces herself as Ms. Loo and writes her name on the board.
- b. has four chairs prepared beforehand in front of the class and asks two boys and two girls to come and sit down.
- c. On each student she pins the names of book characters. The names are written so that it is visible for the rest of the class.
- d. The teacher introduced herself again and the students as well.

My name is Miss Loo. I am a teacher of English. I have four students: one, two, three, four – two boys and two girls. The girls' names are: Catherine (Catherine stands up and shows her nametag) and Ann (does the same). The boys' names are Mathew (Mathew stands up and shows his nametag) and Dan (does the same).

Activity

Questions for comprehension

How many students are there in this class?

There are four students in the class.

How many boys are there?

There are two boys in the class.

How many girls are there in the class?

There are two girls in the class.

What is the teacher's name

The teacher's name is Miss Loo.

What are the boys' names?

Mathew and Dan.

What are the girls' names?

Catherine and Ann.

What's his name? (pointing to Mathew)

Mathew.

What's her name? (pointing to Elizabeth)

Elizabeth, Liza for short.

Activity

Practise pronouncing th θ

Thank you, thing, Cathenine, Mathew, three.

Activity

Two students stand side by side and say: My name is Nick. His name is Tom.

Activity

The teacher prepares the nametags for other five children, Mary, Sue, Peter, Kate, and Daniella and ask the students

- a. to present themselves
- b. say the name of a student standing next to her/him. (paying attention to use of correct possessive pronouns – her/his)

Activity in pairs

The teacher can turn this activity into a real classroom situation, make the nametags for each student and let the student introduce first himself/herself, then his/her deskmate and make a presentation.

I am... or My name is...

This is my friend. His(her) name is...

Activity

The teacher asks the students their names and short versions of their names if they have, for example David-Dato.

Activity

Have students sit in a circle. One goes in the middle. The students ask two questions to the student in the middle – one about his/her name and the second by pointing to another student (randomly). The student in the middle has to answer.

Optional rhyme

I am a girl

You are a boy.

We are girls and

You are boys.

Optional funny poem for boys and girls

Girls:

What do little boys like?

What do little boys like?

Frogs and snails

And puppy-dogs' tails,

That's what little boys like.

Boys:

What do little girls like?

What do little girls like?

Sugar and spice

And everything nice,

That's what little girls like.

Activity on writing the board.

The teacher writes the name of one student on the board, for example Ann and asks the students:

How many letters are there in this word?

Which letter is written twice? (n)

How is this letter (n) pronounced?

How is the first letter pronounced?

Do you think A is a small or big letter?

Why do you think Ann, Dan and others start in big (capital) letters? (because they are names)

Then the teacher writes the word Dan and Ann and asks the questions:

What is the letter that is written in both names (letters a and n)

What is the letter that is not written in one name and not written in the other? (D)

Do you think D / A is a small or capital letter?

The teacher can go on with the next name. The students might easily get bored so, the teacher can ask them to draw or copy from the blackboard the name Ann and Dan in their copybook. The teacher shows on the board how to make the shapes, directions of each letter.

Advice for the teacher

Writing is not the main goal of the lesson. That might be the reason why the students don't have the workbook. The students do not have the skills of writing even in Georgian, so we have to be patient. Writing

should be like a game, fun activity for the students. That is why the teacher needs to be very careful and do the activity like this only for 5-7 minutes of the lesson time. The rest of the time will be devoted to communication, listening and recognizing the words.

Feedback the unit

Reflect upon the lesson

Ask yourself: Was everybody involved? If not, why?

Is there anyone in the class who needs special care or attention?

Were the students motivated? Interested?

Did the students understand the instructions I gave?

Did the students answer all my questions?

What was the most difficult for them?

Which activity was the most involving?

Which activity was the least involving?

Did I manage to make a lesson involving?

Who was the most active student?

Who was the least active student? Why was he (she) less active? Why didn't he (she) participate?

Does he need more attention? Help? Encouragement?

Go through the unit goals and check:

Have I achieved all my goals?

Which activity was successful?

Which was less successful?

Why was it not successful?

Can I make it better? How can I make it better?

What do I need to focus more on?

What will I improve for my next lesson?

What do my students need more?

Which activities are repeatable?

Unit 4

Guess the Cartoons

Unit Objective:

In this unit the students will: Try to listen carefully and identify the familiar cartoon characters by the intonation, by hearing the words, phrases, by looking at the pictures.

–Try to describe the pictures or scenes from the cartoons.

Answer correctly to the question – Who said...

Language focus: yummy, tummy, honey...

Adjectives: smart, brave, clever, small.

Grammar focus: Who said...

Resources: textbook, tapescript 4.

Warming up

Ask the students:

What is a cartoon?

What language cartoons do they watch?

Have they tried to watch the cartoons in English?

Do they know any cartoon which is a book adaptation?

What is their favourite cartoon? Why is it their favourite?

Warming up/ Art activity

- Ask the students to draw the cartoon character(s) or the episode and the others will guess.
- Ask them to imitate one of the cartoon characters by mimics, gestures, emotions or by different features and the other students will guess.

Listen and guess the cartoons:

- This is a classic children's book and Disney film about a silly old bear, who lives in Hundred Acre Wood with his friends. The bear loves honey and has a lot of funny adventures. (Winnie-the Pooh)
- This is an interesting children's book about a little clever mouse. The family goes to an orphanage and adopts a new family member – a charming young mouse. They give him the name Stuart. The clever mouse has a lot of adventures. (Stuart Little)
- This is an old legend about the prince of England. He was very strong and had a magic sword Excalibur. He had a lot of adventures until he became the king of England. (King Arthur)
- This is an interesting cartoon which tells the story of Simba, a young lion who had a difficult life and a lot of adventures until he became the king of the Pride Lands of Africa.

Ask the students the questions and teach them the answer: Yes, I do/No, I don't.

Do you know this fairy-tale? Yes, I do/No, I don't.

Do you know this girl?

Do you know these cartoon character?

Do you know their names?

Now ask the students:

Who said: "I love honey?" (Yes, you are right. It's Winnie the Pooh.)

Who said: "I am strong; I am the king of animals in Africa." (Yes, it's Lion King)

Who said: "I am small and clever." (Yes, it's Stuart Little)

Who said: "I am brave. I love England!" (Yes, it's King Arthur)

Summarize the unit.

Reflect upon the strong and weak points of the lesson.

Unit 5

The Puppet Show

Unit Objective:

In this unit the students will: practise in crafting and creating their own dialogues

Language focus: Fairy-tale episodes chosen according to their preferences

Grammar focus: practise correct use of pronouns: you, he, she

Practise correct use of asking questions: Do you... Are you...

Resources: textbook, taperecorder

Ask the students to look at the picture and guess what holiday it is.

Ask the students if they know how this holiday is celebrated abroad and in Georgia and compare. (They may do it in Georgian with some words and phrases in English)

Listen and sing

I wish you a Merry Christmas

I wish you a Merry Christmas

I wish you a Merry Christmas

And a Happy New Year.

Art lesson

Ask the students to design Christmas cards. Provide some help if they need to write the names or other words. You can write some words on the board and the students can just copy them.

A project: do some crafting with a sock for the puppet show

Ask the students when they go home for the weekend do some crafting with socks as given in the picture.

They do not have to work independently. They have to have an adult next to them to help with needles, sewing. If they have some puppets at home they may use them.

When they bring the puppets to class they can play the puppet show in which the puppets will present poems, rhymes, songs, Christmas poems.

This activity is repeatable and can be done when there is somebody's birthday.

Two students come to front and play out the dialogue:

Dato: It's my birthday today.

Nino: Yes, I know. I've got a present for you. It is in the box.

Dato (puts the hand in the box and simulates) It is a parrot. It is a pretty talking parrot.

Nino: Yes, it is. Do you like it?

Dato: Very much! Thank you, Nino.

Nino: You're welcome.

And then all the students sing a Birthday song.

Summarise the unit

Do the reflection

Unit 13

Froggie's family

Unit Objective:

In this unit the students will:

Read the text, try to guess the meaning, and describe the picture.

Expand their knowledge by trying to compare and find the similarities and differences between a frog and toad

Language focus: frog, baby, tiny, brings, smiles

Grammar focus: Present simple the third person, singular

Pronunciation of I in the open syllable, for example: like, smile

Resources: the text from the textbook

Warming up

The teacher: Today we will speak about a frog. (the teacher writes the word in the middle of the board. Let's spell the word: F-R-O-G. How many letters do we have in this word? (4 letters) Can you write the word in the air?

Let's brainstorm everything we know about the frog.

The teacher makes a circle on the board and elicits from the students the prior knowledge. Supposedly the students will say: it is amphibian, cold-blooded, green, likes to live in the ponds, lakes swamps, rivers or on the land, can jump, swim, has a stronger hind legs for hopping and swimming, and two short front legs for fast walking, has a shiny always wet skin, has webbed feet, it croaks. Frogs eat insects, worms, spiders. Some toads have small teeth on the upper jaw, but they never chew, they swallow their food.

Can you differ frogs from toads?

Toads have dry, leatherly and rough skin. They have short legs. They can stay away from water live in a wet and damp environment. Frogs have narrow body, toads broad; toads have short legs for walking rather than hopping. They have separated toes. They eat insects, worms, spiders. They do not have teeth. They swallow their food.

What do frogs and humans have in common?

They have a skull, spine, central nervous system, bones. They have a stomach, a heart, a liver, lungs. Difference is that they release eggs in the water and the youngs are developed without mother's help.

If we see so many similarities between the frogs and humans can we say that they also feel? Have you seen boys treating them badly?

Now look at the picture in your book and tell what might the picture represent?

The suggested answers will be: This is a family of frogs. They are mother father, son and a girl frog. They have families like we do.

While reading

Now let's try to read the text aloud in chorus.

This is my family. Daddy, mummy and me. Mummy brings home a little baby sister.

"Tiny likes you," says mummy.

Tiny smiles.

I love Tiny.

After reading

Comprehension questions

How many members are in the family now?

How many were before the baby sister?

Who tells this story?

How do you know who tells the story. (Tiny likes you/ I love Tiny)

What is the baby sister's name?

The teacher writes on the board the words: smile and like and reads them aloud twice or three times. Then asks the students – What do these words have similar? Some smart students immediately will say (ai) sound. The teacher explains the reading rule in the open syllable.

The students read the text again aloud, paying attention to Tiny, likes and smiles.

Now the teacher shows the flashcards of the words I smile – Tiny smiles, I bring – mummy brings I like – Tiny likes and asks the students to identify the difference. The students will immediately notice the letter -s in the end. The teacher asks the student practise with the third person singular ending.

The teacher asks one student to the front of the classroom and asks him to smile. The teacher says: I smile – Dato smiles, I eat (gesticulates) Dato eats, I jump-Dato jumps.

Then other two students come to front and they do the same activity with other verbs.

The teacher asks the student to read the text for the third time.

Now the student understand how to pronounce **i** in the open syllable and how to add **s** in present simple tense. They understand why it is so. Do not try to go deeper and teach them the rules. Next time they meet the same rule, they will remember or the teacher will explain again until the students automatically use the knowledge.

Feedback the activity

Ask the students what was the lesson about? What was the objective of the lesson?

What did they learn? What else they want to know? What was enjoyable for them? What was boring?

Reflect upon the lesson

Have I achieved all my goals?

Which activity was successful?

Which was less successful?

Why was it not successful?

Can I make it better?

How can I make it better?

What do I need to focus more on?

What will I improve for my next lesson?

What do my students need more?

Did all of them understand or there were some who did not.

How can I involve them more?

SELF EVALUATION**Part one**

	Well	Not very well
მე შემიძლია ზღაპრის გმირების ჩამოთვლა.		
მე შემიძლია ზღაპრის გმირების მარტივი სიტყვებით დახასიათება.		
მე შემიძლია მიუბაძო ზღაპრის გმირებს, გავიმეორო და სწორად წარმოვთქვა სიტყვები და ფრაზები.		
მე შემიძლია მისაღმება, მოკითხვა, ბოდიშის მოხდა, დამშვიდობება და სხვა ფრაზები.		
მე შემიძლია მარტივი კითხვების დასმა და მარტივ კითხვებზე პასუხის გაცემა.		
მე შემიძლია დათვლა 1-დან 10-მდე.		
მე შემიძლია მარტივი მოსმენილი სიტყვების, ფრაზების ამოცნობა და ამოკითხვა ტექსტიდან ან დაფიდან.		
მე შემიძლია მარტივი სიტყვების გადახატვა ან გადმოხატვა ტექსტიდან ან დაფიდან.		
მე შემიძლია ჩანაწერის მიხედვით მარტივი დიალოგი გავიმეორო მეგობართან ან მასწავლებელთან.		
მე ვიცი რამდენიმე ინგლისური ლექსი.		
მე ვიცი რამდენიმე ინგლისური სიმღერა.		

Part two

	Well	Not very well
მე შემიძლია სასკოლო ნივთების ჩამოთვლა და დახასიათება.		
მე შემიძლია ფერების ჩამოთვლა.		
მე შემიძლია განვასხვავო მხოლობითი და მრავლობითი რიცხვის საგნები.		
მე ვცდილობ დაეუკვირდე და სწორად ვიხმარო ნაცვალსახელები: he, she, his, her როდესაც ვსაუბრობ გოგოზე, ან ბიჭზე.		
მე შემიძლია ჩემი ოჯახის წევრების ჩამოთვლა და მათზე მოკლე ინფორმაციის გაზიარება.		
მე შემიძლია ნაცნობი ზღაპრის გმირების ამოცნობა ნახატის და მოსმენილი ჩანაწერის მიხედვით.		
მე შემიძლია მარტივი, ნაცნობი სიტყვებისაგან შედგენილი ტექსტის ამოკითხვა.		
მე შემიძლია ახალი წლის და შობის მილოცვა.		
მე შემიძლია თოჯინების თეატრის მსგავსი მარტივი დიალოგი გაემართო მეგობართან ან მასწავლებელთან.		
მე შემიძლია ნაცნობი მულტფილმის გმირების ამოცნობა ნახატისა და მოსმენილი ჩანაწერის მიხედვით.		
მე შემიძლია ერთი – ორი ფრაზით ამინდზე საუბარი.		
მე შემიძლია მარტივი სიტყვების, ფრაზების გადმოსატვა.		
მე ვიცი ინგლისური ლექსები.		
მე ვიცი ინგლისური სიმღერები.		

ADDITIONAL PAST-TIME ACTIVITIES AND GAMES

Board Game

The Squirrel Game

It is a game to be played in pairs. This time they can only play with one die. When they learn counting until 12 the teacher can easily create the squirrel grid (add some) and the students can play with both dice.

The aim of the game is to motivate the students play independently, read and follow the instructions.

The instructions for the game:

- Take turns to throw one die.
- The player with the highest number goes first.

- Players take turns to throw the die and move around the board according to the instructions on the board.
- The player who lands the die on the given square has to read and do what the instructions tell.
- If he/she fails to answer the question he/she misses the turn.
- The person who reaches the last (FINISH) square is the winner and gets the cheers or a reward.

A simple past-time activity that reinforces the knowledge of **numbers**.

- **Match the number and word.** The teacher gives them the handout with numbers and corresponding words for numbers in a jumbled way. The students have to match the number with the corresponding word.
- **Bingo.** The students think of four numbers and write down. The teacher shows the number, for example four. If the student(s) have number four they cross it out. Then the teacher shows another number and so on. The teacher randomly calls out the numbers and the students cross out the numbers on their Bingo grid. The winner is the first one who crosses all the numbers. The winner then names all the crossed out numbers and the teacher checks (to avoid cheating)
- **FIZZ** A counting game. Have the students sit in a circle. The students pass the ball around while counting (1, 2, 3, 4, 5, 6, etc.). When the number reaches 5 or ten the student holding the ball must say “fizz”. If he/she fails gets out of the game.
- **Number Board Scramble.** Teacher writes numbers on the blackboard in a scramble way here and there, but low enough that the students can reach. Have two teams and call out a number. The person that is able to find and circle it first wins a point for their team. The kids just love this game.
- **Number Group Game.** Play some music and have your students walk around the classroom. Stop the music suddenly and call out a number (up to the number of students in your class). The students must quickly get together in a group of that number. Any student (s) who didn’t make it sits out until the next round.

A simple past-time activity that reinforces the knowledge of **colours**.

- **What colour is it?** The teacher teaches the colours to the students first by using flashcards.
 - **What is red?/Green? Blue?...** The students revise what they know and some add new vocabulary for others to remember.
 - **I Spy Color.** The teacher says “**I spy with my eye something that is red**”. Students try to guess the object in the room (e.g. “a pencil”).
 - **Touch.** Have students run around the classroom touching things in the color that the teacher shouts out (e.g. “Touch something green”).
 - **Rainbow Song.** There are a few things you can do with this the Rainbow Song. *Variation 1.* Lay out colored paper in front of your students in the order in the song, and get them to touch each color as the song is played.
 - *Variation 2.* Lay out colored paper in a random order and get the students to arrange them in the order of the song.
 - *Variation 3.* Have the students lay out their coloring pencils in the order of the song. “Red and yellow and pink and green, purple and orange and blue. I can sing a rainbow, sing a rainbow, sing a rainbow too”.
- The Rainbow Song is available for download on the youtube.
- **Play a game:** Divide students into groups. Assign each group a colour. When you call out the colour they have to stand up, or sit down. Repeat quite a few times. Fastest group gets a prize

- **Swap seats**

Put all the chairs in a circle, and draw attention to the students’ clothes.

What colours are they wearing? (obviously this game will not work if they are wearing the same uniform). Ask the students who are wearing a certain colour to change seats with another student. (by saying red shoes, change the seat with white shirt)

- **Swap seats**

This seat swapping game gets kids very excited. Kids sit in a circle. Prepare some word or phrase cards and put the upside down in the middle of the circle. When teacher says SWAP, students have to stand up and run

to another seat (change seats). The teacher tries to find a seat also. There will be one student standing. That student will have to pick up a card and make a sentence on the given word. After that the game proceeds. This game is good for vocabulary revision.

A game “PLEASE”

When I say “please” you do what I ask you to do. If I don’t tell “please”, you don’t move. If you move you will be out of the game.

On you set. Ready. Go.

Run (nobody moves.)

Jump on the right leg, please. (everybody jumps)

Jump on both legs. (nobody moves.)

- Action verbs to use: touch you toes/ clap your hands/ hop like a frog/ make five steps/ wave good-bye, etc)

Kinesthetic activity

Do this. Do that.

Teacher: When I say DO THIS you should repeat my actions, for example when I say DO THIS and I raise my hands you have to repeat my actions.

But when I say DO THAT you shouldn’t do anything, just stay in the position you are and wait for the next instruction. If you repeat the action you are out of the game.

TAPESCRIPTS

Once upon a time in the wood...

Unit 1

Once upon a time in the wood...

Hello Hello Hello.

My name is Fox.

I’ll teach you English.

Let’s have fun.

Tapescript 1

I am a **little green frog**

Sitting on a lily

I am a little green frog

Doing what I want to.

I want to join the Fox’s class

Learn English and have a lot of fun.

Fox: Frog. Come and join us.

Tapescript 2

I am a **little talking parrot**

Sitting on an oak tree

Nice little parrot

Doing what I want to

I want to join the Fox’s class

Learn English and have lots of fun.

Fox: Hello parrot. Come and join us.

Tapescript 3

I am a **nice little rabbit**

Running in the forest

Tapescript 4

Nice little rabbit
Doing what I want to
I want to join the Fox's class
Learn English and have lots of fun.

Fox: Hello Rabbit. Come and join us.

I am a **nice little squirrel**
Living in the forest
Nice little squirrel
Doing what I want to
I want to join the Fox's class
Learn English and have lots of fun.

Fox: Hello Squirrel. Come and join us.

Tapescript 5

I am a **big strong lion**
Living in the forest
Big strong lion
Doing what I want to
I want to join the Fox's class
Learn English and have lots of fun.
Fox: Hello Lion. Come and join us.

Tapescript 6

I am a **big funny monkey**
Sitting on a banana tree
Big funny monkey
Doing what I want to
I want to join the Fox's class
Learn English and have lots of fun.

Fox: Hello Monkey. Come and join us.

Tapescript 7

Fox: Do you want to learn English?
Everybody: Yes, yes, yes.
Fox: We'll have the first lesson tomorrow morning. Bye
Everybody: Bye

Tapescript 8

Unit 2

What's your name?

Fox: Good morning everybody. Let's meet each other again. What's your name?
Squirrel: My name is Fluffy Tail.
Everybody: Nice to meet you Fluffy Tail.

Fox: What's your name?
Lion: My name is Leo.
Everybody: Nice to meet you Leo.

Fox: What's your name rabbit.
Rabbit: My name is Bunny
Everybody: Hi Bunny.

Fox: What's your name Parrot?
Parrot: My name is Zack..
Everybody: Nice to meet you Zack.

Tapescript 9

Unit 3

Who is missing

Tapescript 10

Fox: Who is missing?

Frog (crying): Wait! I am coming! My name is Skippy.

Everybody: Nice to meet you Skippy.

Fox: You are late. Say "I am sorry."

Frog: I am sorry to be late.

Fox: Is anybody else missing?

Monkey: I want to learn English too. I am Zudi.

Tapescript 11

Everybody: You are late. Say "I am sorry."

Monkey: I am sorry.

Fox: Today I'll teach you a rhyme. Repeat after me:

Learning English, Learning English
That's the fun that we all share
I love speaking English
That is spoken everywhere.

Fox: Today's lesson is over. Good bye.

Unit 4

How are you today?

Tapescript 12

Fox: Good Morning everybody. How are you today?

Frog: I am fine.

Rabbit: I am very well, thank you.

Squirrel: I am all right, thank you.

Lion: I am fine. I've had a good dinner today. (Patting his stomach)

Fox: How are you Zack?

Parrot: I am fine, thank you.

Fox: You look sad Zudi. What's the matter? (Has a bandage over the face)

Tapescript 13

Monkey: I've got a toothache.

Fox: I am sorry. Go to the dentist and you will be all right.

Fox: What's the matter with you Skippy?

Frog: I've got a stomachache. I've eaten too many flies.

Fox: That's too bad! Take care!

Today's lesson is over Good bye.

Unit 5

Let's count

Tapescript 14

Fox: Good morning. Today I'll teach you counting

(Fox writes on the board numbers. Let's start. Everybody dances waltz) (melody like in Oliver Nancy is singing

Rumm pa pa Rumpa (instead of this one two three)

123/123/

4 and 5

123/123/

6 and 7

123/123/

8 and 9

We all can count to ten

How old are you?

Tapescript 15

Fox: How old are you Zudi?
Zudi: I am 8.
Fox: How old are you Leo?
Lion: I am 9.
Fox: How old are you parrot?
Parrot: I am 1.
Fox: how old are you Bunny?
Rabbit: I am 5.
Fox: How old are you Zack?
Parrot: I am 1.
Fox: Skippy, are you 2?
Frog: No, I am 3 years old.

Tapescript 16

Fox: How many are you all. Let's count:
1/2/3/4/5/6
Fox: Very good
Fox: Now tell me: How many are we all together?(Everybody counts)
Everybody: 1/2/3/4/5/6/7
Fox: Super! Now, tell me how many letters are in my name? (Writes on the board the word-FOX)
Everybody: three
Fox: Great!
Fox: Today's lesson is over. Good bye!

Unit 6

A surprise

Tapescript 17

Fox: Good morning everybody. I've got a surprise! A computer! Today we'll have fun. We'll dance and sing and play. I've got a video from the film Hansel and Gretel

Raise your hands and clap, clap, clap.
Point your toes and tap tap, tap,
Left and right, Left and right,
Turn around and back again.

Now let's play a game "WHO"
Turn around!
Don't look!
Touch
and say Who ? (everybody is blindfolded. behind the trees are two wolves)

Unit 7

Big Bad Wolves

Tapescript 18

(Two wolves hidden behind the trees)
A – hunting we will go!
A – hunting we will go!
We'll catch a fox and
put him in box and
never let it go.
(Take fox to the island)
Wolves cry: "Ha ha ha!" No English lessons any more!

Wolves sing:
To island we will go!
To island we will go!
We'll leave the fox
inside the box
And never let it go!
"Ha ha ha!"

Unit 8

Where is Fox?

Tapescript 19

Everybody: Where is Fox? Where is Fox?
Parrot: The Fox is on the island. Big Bad wolves have taken him to the island.
Everybody: (Crying) Oh, What can we do now?
Monkey: We have to save him and sail to the island.
(Going to the island sailing by a boat and sing)
Row, row, row the boat
Gently down the stream,
Merrily, merrily, merrily, merrily
Life is but a dream.
(came near the island and cry)
Foxie, Foxie
Don't be sad!
We are coming!
Aren't you glad?

(Taking him out of the box)
Fox: I am safe and sound.
Everybody: Foxie, Foxie, you are here!
Let's dance and let's cheer!

Tapescript 20

Unit 9

We are sorry!

Tapescript 21

Wolves: We are sorry! Let's be friends. We want to learn English and stop being bad! (wolves on their knees)
Fox: OK. Come and join us but...

Try to be polite in everything you do
Remember always to say "PLEASE",
And don't forget: "THANK YOU."

I wolf repeats: Please Please Please
II wolf repeats: Thank you Thank you Thank you
Fox: Today's lesson is over. Bye!

Unit 10

I can read and write

Tapescript 22

Fox: Good morning everybody. Now, I know that:
You can read.
You can write.
You speak English too.
You love learning English
Don't you?

Everybody: Yes, we do! Yes we do!

Fox: Today I will teach you a story-song about our pretty, green wood

There was a tree
All in the woods
The prettiest tree
That you ever did see
And the tree in the ground
And green grass grows all around and around
And the green grass grows around.

And on that tree
There was a branch
The prettiest branch
That you ever did see
And the branch on the tree
And the tree in the ground
And the green grass grows all around and around
And green grass grows around

And on this branch
There was a nest
The prettiest nest
That you ever did see.
Well, the nest on the tree
And the branch on the tree
And the tree in the ground
And the green grass grows all around and around
And green grass grows around.

And in this nest
There was an egg
The prettiest egg
That you ever did see.
And, the egg in the nest
And the nest on the branch
And the branch on the tree
And the tree in the ground
And the green grass grows all around and around
And green grass grows around

And in that egg
There was a bird
The prettiest bird
That you ever did see.
And, the bird in the egg
And the egg in the nest
And the nest on the branch
And the branch on the tree
And the tree in the ground
And the green grass grows all round and round
And green grass grows around.

Unit 12

Friends forever

Wolf 1: Thank you Fox. Thank you friends.

Wolf2: Thank you friends. Thank you Fox for teaching us English.

Everybody: Thank you Fox for teaching us English.

Tapescript 24

Everybody:

Learning English, learning English

That's the fun that we all share.

We love learning English

That is spoken everywhere.

Tapescript 25

Wolves: We love English. English is the language of friendship.

Everybody: English is the language of friendship.

Good bye!

Part two

Tapescript 1

Let me introduce myself. My name is Miss Loo. I am a teacher of English. I have four students.

What's your name? My name is Mathew. Nice to meet you, Mathew.

What's your name? My name is Elizabeth, Liza for short. Hi Elizabeth.

What's your name? My name is Dan. Nice to meet you Dan.

What's your name? My name is Ann. Hello, Ann.

Tapescript 2

How are you today?

Teacher: What's the matter, Dan?

Dan: I've got a toothache.

Teacher: Mmm, That's too bad! Go to the dentist and you will be all right.

Tapescript 3

Listen and repeat

His name is Bob. Her name is Ann.

This is Mary. Her name is Mary.

What's her name? Her name is Sue.

What's his name? His name is Pete.

What's her name? Her name is Kate.

Hi, this is Daniella. She is a girl.

Bob: My name is Bob. I am a boy.

Ann: My name is Ann. I am a girl.

Tapescript 4

Listen and guess the cartoon

This is a classic children's book and Disney film about a silly old bear, who lives in Hundred Acre wood with his friends. The bear loves honey and has a lot of funny adventures. (Winnie-the Pooh)

This is an interesting children's book about a little clever mouse. The family goes to an orphanage and adopts a new family member – a charming young mouse. They give him the name Stuart. The clever mouse has a lot of adventures. (Stuart Little)

This is an old legend about the prince of England. He was very strong and had a magic sword Excalibur. He had a lot of adventures until he became the king of England. (King Arthur)

This is an interesting cartoon which tells the story of Simba, a young lion who had a difficult life and a lot of adventures until he became the king of the Pride lands of Africa.

Now say:

Who said: "I love honey?" (Yes, you are right. It's Winnie the Pooh.)

Who said: "I am strong; I am the king of animals in Africa." (Yes, it's Lion King)

Who said: "I am small and clever." (Yes, it's Stuart Little)

Who said: "I am brave. I love England!" (Yes, it's King Arthur)

Tapescript 5

Listen and repeat the things you see in the classroom: A calendar, a pencil-box, a brush, a picture, a pen, a digital camera, a pencil, a book, a computer.

Tapescript 6

One and many

One book

Many books (one, two, three, four books)

One digital camera

Many digital cameras. Four digital cameras.

One balloon

Many balloons. Five balloons.

One pencil box

Many pencil boxes. Six pencil boxes.

Tapescript 7

Colours

It is a red balloon; It is a blue balloon; it is a green balloon; it is a yellow balloon; it is a brown balloon; It is a white balloon; It is an orange balloon; it is a pink balloon; it is a black balloon; it is a grey balloon.

Say what colour balloon is missing?

In the first row

PAUSE

green and white balloons are missing.

In the second row

red, yellow and pink.

In the third row

blue, brown, orange and black.

In the fourth row

red, green, yellow, orange and grey.

In the last row

red, blue, green, yellow, brown, white, orange, pink, black, grey balloons are missing.

Tapescript 8

Listen and repeat

The sun is shining

The sky is blue

What a nice day!

Tapescript 9

Listen and repeat

The sun is shining. I love the sun.

Me too.

It's raining today. I love the rain.

Not me!

It's snowing today. I love the snow.

Me too.

Listen and repeat

We love the sun. We love the rain. We love the snow too.

We never cry, we never pout. We like to play out.

Tapescript 10

My family

This is my father. His name is Bob. This is my mother. Her name is Pat.

This is my brother whose name is Terry. This is my sister Mary.

This is my baby brother Jerri.

This is my pet dog Booboo and my pet cat Coco.

Listen to the family finger song and remember: **From Youtube**

Daddy finger, Daddy finger where are you?

Here I am. Here I am. How do you do.

Mummy finger, Mummy finger where are you?

Here I am. Here I am. How do you do.

Brother finger. Brother finger. Where are you?

Here I am. Here I am. How do you do.

Sister finger. Sister finger. Where are you? Here I am. Here I am. How do you do.

Baby finger. Baby finger. Where are you? Here I am. Here I am. How do you do.

Tapescript 11

This is the family. Guess who is it?

1. She is a girl. She is small.

She is happy. Who is she? Yes, it is Ann because she is smiling.

2. He's old. He's small.

He is happy.

Who is he? Yes, he is grandfather Tom.

3. She is big. She is old. She is sad. Who is she? Yes, she is grandmother May. She looks sad!

4. He's a boy. He is big. He is ten. He's sad. Who is he? Yes, his name is Sam.

Tapescript 12

Listen and guess the fairy-tale

Once upon a time there were three bears. Mummy Daddy and baby bear. (Goldilock and Three Bears)

A beautiful girl runs away from her wicked stepmother. She finds a cottage in the wood where live seven dwarfs: Doc, Grumpy, Happy, Sleepy, Bashful, Sneezy, and Dopey. They become best friends. The story has a happy end. The prince loves and marries her (Snow White and Seven Dwarfs).

The little girl with a red hat is going to visit her grandmother who lives in the wood. But when she enters she says;

“Grandmother, what big ears you have!” “All the better to hear with, my child.”

“Grandmother, what big eyes you have!” “All the better to see with, my child.”

“Grandmother, what big teeth you have got!” “All the better to eat you up with.” (Little Red Riding Hood)

Who said:

“I see a girl in my bed!” (Goldilock and Three Bears)

“My grandmother is sick. I am going to see her.” (Little Red Riding Hood)

“Can I stay in your cottage and be your friend?” (Snow White and seven Dwarfs)

Tapescript 13

My family

Listen and repeat

Mother, father, brother, grandmother, grandfather, older sister, baby sister.

Listen and read Nino's letter

Dear Amanda,

This is our family photo. This is my mother Tina.

This is my father Dato. This is my brother Giorgi. This is my older sister Tata, and this is my baby sister Ana.

Your friend, Nino.

Now look at the family tree and say their names

Tapescript 14

Duckling Mary's family

Listen and remember

Do you Know Mary?

Mary who?
Mary McDonald.
Of course, I do.
Do you know her little brother?
Yes, of course, I do.
I know her mother and father and her brother Jo.
Do you know her older sister?
Yes, of course I do.
I know her older sister Betty and he younger sister Sue.
Now look at the family tree and say the ducklings' names.

Tapescript 15

Listen and read the story – Froggy's family
This is my family.
Mummy. Daddy and me.
Mummy brings home a new baby sister.
"Tiny likes you," says Mummy.
Tiny smiles.
I love Tiny.

Answer the questions:

1. Who is speaking?
2. What is the baby frog's name?

Tapescript 16

What is he? What is she?
Point and repeat
He is a doctor. He is a businessman. He is a policeman.
She is a dentist. He is a painter. He is a teacher. He is a singer.
Pairwork
Ask your friend about her or his family and make a presentation.

Tapescript 17

Listen and guess the cartoon

This is a tale about a beautiful girl whose mother died and the poor girl lived with her wicked stepmother and angry stepsisters. She had a difficult life until the prince saw and loved her. The story has a happy end (**Cinderella**).

This is a children's book about a boy who can fly. He lives in Neverland, a magical island. He is a small boy who does not want to grow. He takes the children Wendy, John and Michael from England to Neverland and has a lot of interesting adventures. In the end the children return to England and he stays in Neverland, remaining a small never growing, flying boy (**Peter Pan**).

A young prince is turned into a beast and can be freed only by true love. Belle a bright, beautiful and young girl, is taken as a prisoner by a beast in its castle. Despite her fears, she befriends the beast because he is very kind to her. The cartoon has a happy end (**Beauty and the Beast**).

Who said:

"I have a bad, wicked stepmother and stepsisters". (Cinderella)

"I want to be a small flying boy. I don't want to grow up." (Peter Pan)

"He is so ugly but I like him because he is so kind to me!" (Beauty and the Beast)

Happy Teaching!

ამ სახელმძღვანელოს გაყიდვის ფაქტის აღმოჩენის შემთხვევაში,
გთხოვთ დაგვიკავშირდეთ ცხელ ხაზზე: (+995 32) 2 200 220.



დაფინანსებულია
„მოსწავლეების სახელმძღვანელოებით უზრუნველყოფის პროგრამის“
ფარგლებში